

# KIOSK

## TECHNIK UND DESIGN

Von Silvia Moos. Thomas Stuber, Werkspuren-Redaktor, Dozent an der PHBern und sehr aktiver Lehrmittelauteur, gibt die mehrbändige Reihe Technik und Design heraus. Der kürzlich erschienene Grundlagenband ist visuell sehr ansprechend und übersichtlich. Der Inhalt ist dicht. Es ist ein Fundus von grossem Expertenwissen, verfasst von zahlreichen Autorinnen und Autoren. Auf der Lehr- und Lernplattform [www.technikunddesign.ch](http://www.technikunddesign.ch) stehen online Zusatzmaterialien für Lehrpersonen und Lernende zur Verfügung. Die kostenlose App «Technik und Design (APP)» bietet ergänzende Lernvideos, Testfragen, ein Projektjournal und Informationen. Die über 500-seitige Printausgabe «Technik und Design. Grundlagen» ist in drei Hauptteile gegliedert: Der erste Teil «Technik und Design» beschreibt das Technik- und Designverständnis. Es werden Fach- und Bezugswissenschaften in informativen Beiträgen von Expertinnen und Experten erläutert. Technologien sind sehr differenziert beschrieben und historische Aspekte, unter anderem die interessante Industriegeschichte der Schweiz, bilden den Abschluss dieses Teils. Im Teil zwei «Fachdidaktik» sind aktuelle Beiträge zu Technikdidaktik (inklusive Fachgeschichte, Fachverständnis, fachspezifische Unterrichtsverfahren) zu finden. Entwicklungsorientierte Zugänge als Grundlage des Lernens sind in einem gehaltvollen Beitrag erläutert. Ein grosser Teil mit mehreren Aufsätzen ist der Kompetenzförderung gewidmet. Der dritte Teil des Buches behandelt sehr ausführlich die Themenfelder des Lehrplans 21: Spiel-Freizeit, Mode-Bekleidung, Bau-Wohnbereich, Mechanik-Transport,

Elektrizität-Energie. In jedem Themenfeld sind vielseitige und aktuelle Aspekte und Bezüge zur Thematik aufgezeigt: Geschichte, Vorkommen und Einsatz im Alltag, Forschung, Ökologie und Ökonomie.

Die Themenfelder sind einzeln lesbar. Sie bieten sich an zum Rumschmökern, sind aber auch gute Quellen, um sich Grundlagen zur Thematik zu erarbeiten oder sich in ein Thema zu vertiefen. Die starke Anknüpfung zu den Bezugswissenschaften ist neu und stellt die grosse Leistung des Herausgebers dar.

Der Grundlagenband des Lehrmittels Technik und Design ist für alle Interessierten und Fachlehrpersonen eine dichte, fundierte Lektüre. Somit ist das erste umfassende und zum Lehrplan 21 kompatible Handbuch im Technischen und Textilen Gestalten greifbar. Auf die zur Lehrmittelreihe gehörenden Handbücher mit vielfältigen Unterrichtsbeispielen für Lehrpersonen und Lernende gehen wir in den nächsten Werkspuren ein.



Thomas Stuber u.a.  
**Technik und Design**  
 Grundlagen  
 hep verlag ag, Bern 2016, 530 Seiten,  
 zahlreiche Abbildungen, 23 x 30 cm,  
 gebunden, CHF 59.–